

**SKOLE:** En tykk tegneseriebok med tittelen «Strip to identity», er resultatet av den internasjonale samarbeidet som blir utført ved Sandnessjøen videregående skole.

# Tegneseriestriper om identitet

– Vi ville vise noe gjennom tegneserien som folk flest ikke vet om deg, noe om din arv, og din nasjonale identitet, forklarer kulturhistorielæreren fra Slovenia Matjaz Zorko.

For tiden hospiterer han ved Sandnessjøen videregående skole. Zorko har allerede vært her en måned, og reiser tilbake til Slovenia i slutten av mai.

## Nasjonalpoet

Tegneseriebokens tittel er «Strip to identity», eller «Stripene til identitet». Fremst i boken fikk elever fra Sandnessjøen en plass, med en tegneserie som tematiserte vennskap på tvers av kulturer og religioner.

– Elever fra skolen min i Slovenia lagde to tegneseriestriper. I den første var handlingen lagt til 1500-tallet, og den tyrkiske invasjonen av Slovenia.

Den andre viser en kjærlighetshistorie om vår nasjonalpoet France Presern som blant annet lagde nasjonalsangen. Det er fortellingen om en jente han ble svært knyttet til, men som han aldri kunne gifte seg med.

– Noe som skiller seg ut ved stripene til de slovenske elevene er at de har tatt noen foto av landskapet og byer i Slovenia og bruker dem som bakgrunn til figurene.

## Internasjonalt

Landene som er med i prosjektet er Norge, representert ved Sandnessjøen, Tyskland, Belgia, Irland, Spania, Italia og Tyrkia, forteller Margit Langseth, lærer ved skolen.

SVS har hatt besøk av elever fra Italia og Belgia, og selv sendt elever til Spania.

– I tillegg til å være assistentlærer disse to månedene ved skolen, har jeg egne presentasjoner om kulturen i Slovenia for klassene, og er spesielt mye med i engelsktimer og tysktimer, sier Zorko.

Hensikten med dette prosjektet er at man skal lære av hverandres skolesystem på tvers av landegrensene.

– De største ulikhetene mellom Norge og Slovenia, er at i Norge har man et mer åpen system. Forholdet mellom læ-



**BANNER:** Prosjektet «Strip to identity» har et eget banner.

FOTO: MARGIT LANGSETH



**BELGIA:** Leuven sentrum med rådhuset og markedsplassen.

FOTO: MARGIT LANGSETH



**BRYSEL:** Elevene fra SVS på vei inn i Europaparlamentet.

FOTO: MARGIT LANGSETH

rere og elever er mer uformelt. I Slovenia tiltaler man for eksempel ikke lærerne ved fornavn.

## Miljøkvelder

Zorko er spesielt imponert over Miljøkveldene ved SVS.

– Der hjelper lærerne elevene med leksene, og de kan få seg et måltid og sosialt samvær. Dette er noe jeg gjerne vil bringe videre og anbefale til mine ledere ved skolen hjemme. Miljøkvelden er nærmest en dugnad, og lærere har i til-



**BOK:** Lærer ved Sandnessjøen videregående skole, og kulturskolelæreren fra Slovenia, Matjaz Zorko, her med tegneserieboken «Strip to identity».

FOTO: ANNE GRO HANSEN

legg egne presentasjoner der.

På disse kveldene bruker mellom 40 til 60 elever å møte opp.

I forrige uke reiste lærer ved Sandnessjøen videregående skole, Merete Mikkelsen og Margit Langseth til Belgia og Europaparlamentet i Bryssel.

– Lille Sandnessjøen var derfor representert ved Europaparlamentet, smiler Langseth.

Turen ble tatt for å være med å oppsummere og gjennomgå rapporter og presentasjoner av prosjektet, slik at det kunne avsluttes.

– «Strip to identity» har hovedsakelig fokusert på lærernes mobilitet, og vi har allerede søkt om midler til flere prosjekter.

**Tekst: Anne Gro Hansen**

desk@hblad.no 75070300